

## BIOGRAPHIE

1959 born in India

1975-78 B.A. English Literature, Delhi University

1979-80 Art ;

1980-86 Mkl. Maria Lassnig, Hochschule für angewandte Kunst

Seit 1997 Assistentin von Prof. Bernhard Leitner, Universität für angewandte Kunst Wien

### Selected Exhibitions

1986 *Das Offene Auge*, Vienna

1987 Nach der Schneeschmelze, WUK, Vienna

Theseus Tempel (with Harald Dursmüller Hannes Hoffmann), Wien (Katalog)

1988 Leipzig, Warschau, Wien, Berlin, Berlin, (Kat.)

1989 Beton, Galerie Grita Insam, Wien (Kat.)

Museum des 21. Jhdts., Wien, (Kat.)

Galerie Grita Insam - Personale (Kat.)

Junge Szene Wien, Secession Wien, (Kat.)

1990 Raum Annehmen III, Galerie Grita Insam, Wien

1991 Reich - Weite, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, (Kat.)

Bildlicht - Malerie zwischen Materialität und Immaterialität,  
Museum des 20. Jhdts., Wien (Kat.)

Wall Works, La Fabbrica di Seta, Personale,  
Pieve a Presciano, Italien, (Kat.)

1992 Ringgalerie, Personale, Salzburger Kunstverein, Künstlerhaus, Salzburg

...and we did it once for five weeks..., Galerie Steinek, Wien

Galerie Sergio Tossi, Prato, Italien

Staatsstipendium

1993 Gallery No. 5, Budapest, Ungarn

Römerquelle Preis für Graphik,

Neue Galerie, Linz

1994 Wiener Secession, Personale, (Kat)

Galerie Steinek, Wien, Personale

Lokalzeit - Wiener Material im Spiegel des Unbehagens, Kurator Peter Weibel, (Kat.)

Raum Strohal, Wien

Lokalzeit - Wiener Material im Spiegel des Unbehagens, Moderna Galeria Lubljana

1995 Personale, Villa Allerart, Bludenz

Galerie Akademia - mit Ilse Haider u. Suse Kravagna

Galerie Taxis, Innsbruck (Gruppenausstellung)

Personale, Villa AllerArt, Bludenz

1996 Hinter - Sinnig, Galerie Eugen Lendl, Graz,

1997 Conjunction, Kuratiert mit Gerold Tagwerker, Schallautzerstraße

Sponsoring Guruplant, Museum für Angewandte Kunst, Wien

1998 Kompression, Kuratiert mit Simon Wachsmuth, Schallautzerstrasse

Die Spitze des Eisbergs, Messepalast

2000 West-östlicher Divan, Museum auf Abrufo

Works in Space, Sammlung Essl

Abstraktion in Österreich, Frauen Bad, Baden

2001 Unter Freiem Himmel, Skulptur im Schloßpark Ambras, Innsbruck

2002 Mega: Manifeste der Anmaßung, Künstlerhaus, Wien

In Liebe Dein..., ein Projekt von Sabine Groschup und Georg Weckwerth,  
Künstlerhaus Schloß Buchsenhausen, Innsbruck

2003 Fiat Lux, Galerie Thoman, Innsbruck  
Galerie Sechzig, mit Rini Tandon, Feldkirch

2004 The Jetty, Sonderausstellung der Art Bodensee mit der Gruppe SERUM

2005 Kunst im öffentlichen Raum, Salzburg/Oberalm, RAMSAR-Zentrum Schrems

2006 "It looks like..." Ein projekt der Gruppe Serum bei ViennAffair

2007 North by South-East, Nationalgalerie Skopje, Mazedonien

2008 Pictorial Space, kuratiert von Pia Jardi (Poprad, Győr, Beograd)

## Bibliographie

1987 Katalog, Theseus Tempel, Ohne Titel, Heinz-Klaus Metzger

Oswald Oberhuber, N. Tandon, H. Durstmüller, J. Hoffmann; Eine Gemeinschaft  
konstruktiver Zielsetzungenw

1988 Katalog: Beton, Helmut Draxler (S. 17)

1989 Katalog: Nita Tandon, F.E. Rakuschan

1991 Katalog: Reich - Weite, Arnulf Rohsmann

Katalog: Nita Tandon, Secession Wien, Das Bild will Rahmen werden, Markus  
Brüderlin, Julien Robson (S. 30)

1997 Katalog, Sponsoring guruplant, Koni Bitterli, (S. 114)